

契約率8割を実現 ペルソナに合うSNS投稿を



▲同社のペルソナであるクリエイティブな顧客を意識し、画像に文字を入れない



100m2の広々空間

同社は2014年に設立し、1都3県を商圈に中核事業である「nuリノベーション」など4つの事業を展開している。年間約100件の工事を手掛け、平均リノベ工事費単価は約2000万円。

「nuリノベーション」の強みは3つある。
1つ目は「ブランド力」だ。

「デザイン性が高いリノベーション」で家づくりを選択したいユーザーが、選択肢として必ず候補にあげる高価格帯のリノベーションブランド」と臼田社長は語る。2つ目は唯一無二のオリジナリティ。全ての分野におけるプロフェッショナルが在

籍し、同ブランドならではのワンストップサービスを提供している。3つ目はSNS・ウェブマーケティング力だ。

同社の個別セミナー参加者のうち約半数は相見積りがなく、加者の8割が契約につながる。契約者のうち約半

ペルソナ

趣味や職業、抱えている悩みなどを設定し、ユーザーにより具体的にイメージできるようにしたもの。

山田タケシ (35) ヨウコ (33) 夫妻

職業 - ITエンジニア・プロダクトデザイナー
世帯年収 - 1500万円
居住地域 - 世田谷区
性格タイプ - コレクター気質(夫)、感性派の芸術肌(妻)
休日の過ごし方 - 美術館巡り(夫婦共通)、カフェ巡り、コーヒー・お菓子作り(妻)
最近の楽しみ - オークションでアートや民芸品を探すこと

▲同社の現在のペルソナ設定

ヤング女性のクリエイティブなペルソナ。30代前半で、ITエンジニアやデザイナーとして活躍する夫婦です。趣味は美術館巡りやアートコレクション。最近はオークションで民芸品を探しています。

SNSきっかけのユーチューバーの契約率が高い理由として、臼田社長は「自分ブランドでマッチしたユーチューバーを集客できているから」と語る。そのため必要となるのが「グッドサイクル」の確立には、まずブランドディ

ングを重視してSNSで発信し、ターゲットにマ

ッチした集客につなげ

る。次にブランドを理解

したスタッフが接客と提

案を行い、高い成約率に

結び付く。そしてクリエ

ィティブな事例を生み、

トレンドを創り、質の高

い事例を創出。それから

SNSで事例を発信する

という循環だ。

「ブランドとして何を

発信し、提供したいの

か。グッドサイクルの起

点となるブランドディ

ングが非常に重要なこと

になります」と臼田社長

が語る。



お問い合わせは：パーカーフェクトバリアセンター

〒530-0054 大阪市北区南森町2-2-9 南森町八千代ビル5F
TEL: 06(6363)1261 FAX: 06(6363)1262

http://www.endeavorhouse.co.jp

エンデバーハウス

検索



リフォーム産業フェア2024 セミナーレポートダイジェスト

Vol.10

ニューユニクス

契約率は8割！コンテスト受賞歴多数の人気リノベ会社が語るブランディング・SNSマーケティング戦略

本企画では、リフォーム産業新聞社主催のプロ向けイベント「リフォーム産業フェア2024」で実施されたセミナーのダイジェストを紹介していく。第10弾は、オーダー型リノベーションブランド「nu（エヌ・ユー）」だ。同社の個別セミナーの参加者の契約率は8割を誇る。「ブランドが求めるターゲット・ペルソナを明確にし、ペルソナに合ったSNS投稿で『グッドサイクル』を確立することが重要」と臼田社長は語る。

ブランド力が強み

「nu（エヌ・ユー）」の強みは3つある。

1つ目は「ブランド力」だ。

「デザイン性が高いリノベーションで家づくりを選択したいユーザーが、選択肢として必ず候補にあげる高価格帯のリノベーション」と臼田社長は語る。2つ目は唯一無二のオリジナリティ。

全ての分野におけるプロフェッショナルが在

る。3つ目は「SNSを運営するうえで、

大変なことはブランドの設定している時間と一緒にカタチにして設定している。

「大切なことはブランドの世界観を崩さないこ

と。SNSを通じてブランドのメッセージ・価値を正しく魅力的に発信することが大切です」（臼田社長）

を正しく魅力的に発信す

ることが大切です」（臼田社長）

を正しく魅力的に発信す

ことが大切です」（臼田社長）

を正しく魅力的に発信す

ことが大切です」（臼田